

HISTORIA

La naturaleza crítica del asentamiento queda de manifiesto en la existencia en el mismo desde los tiempos más remotos de ocupantes de todo signo según atestiguan los abundantes restos celtas, tartesios, romanos, visigodos, árabes... que proliferan en sus alrededores.

Se trata de una villa milenaria, antiguamente amurallada, debe su importante papel en la historia extremeña y española a su estratégica situación geográfica, fue elegida por las legiones romanas para asentar sus campamentos militares en el año 79 a.c. por el Cónsul Quinto Cecilio Metello Pío de quien heredaría su denominación METELLINUM. Sería después el Senado Romano quien elevaría su rango a colonia, denominándola “COLONIA METELLINENSIS”.

En 1243 Medellín fue ocupado a los musulmanes por el Maestre Pedro Yáñez .

A mediados del s. XIV la Villa aparece ya como cabeza de un importante Señorío en el que se incluían Don Benito, Guareña y otra decena de poblaciones, y a mediados del XV fue erigido Condado a favor de Rodrigo de Portocarrero, casado con Doña Beatriz de Pacheco, hija del Marqués de Villena, la cual asumió el poder a la muerte de su marido, tras encarcelar a su propio hijo, que era el heredero legítimo. De esta época data su participación como partidaria de la Beltraneja contra Isabel de Castilla, su derrota en la batalla de la Albuera de Mérida, y los posteriores arrasamientos y vicisitudes de la Villa.

A partir de s. XVI el núcleo inició un periodo de recuperación y engrandecimiento al que corresponde la mayor parte de las realizaciones que hoy conocemos. En la Guerra de la Independencia la población fue escenario de otra importante batalla, en la que los franceses culminaron la victoria ya alcanzada en Almaraz contra los españoles, aniquilando al general Cuesta.

Entre 1883 y 1890 se llevó a cabo una gran reforma urbanística que tuvo como consecuencia la creación de una gran plaza rectangular, para esta construcción se expropiaron una serie de casas, entre ellas estaba la casa donde nació Hernán Cortés. Próximo a lo que fue su casa natal, se colocó en 1890 una estatua conmemorativa de bronce en su nombre.

ESCUDO Y BANDERA

Escudo cuartelado. Primero, de plata, puente de gules de tres arcos sobre ondas de azur y plata sumado de torre de gules, almenada y aclarada del campo, ambos mazonados. Segundo, de gules, castillo de tres torres de oro y aclarado de azur. Tercero, jaquelado de quince piezas de azur y oro. Cuarto, de plata, águila bicéfala explayada de sable. Al timbre, Corona Real cerrada.

Bandera rectangular, de proporciones 2/3, tres franjas horizontales, la central blanca y de tamaño doble que las otras dos, que son de color rojo, con el escudo municipal brochante al centro y en sus colores.